



УТВЕРЖДАЮ:

ТОО «Маленький принц»
заведующая

Сыздыкбекова Ж.С.

Старшая группа «СОЛНЫШКО»
(дети 4-х лет)
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ
на 2022 - 2023 учебный год



Муз.руководитель: Раева Айгерім Асқарқызы

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год
Старшая группа «Солнышко»**

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. <p>Пение. Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. <p>Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.

		<p>Танцы.</p> <p>Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игры, хороводы.</p> <p>Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения;

		<p>4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. <p>Танцы. Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
Ноябрь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты: сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); распознает знакомые произведения, делится своими впечатлениями от прослушанной музыки; распознает голос казахского народного инструмента - домбры;</p>

		<p>умеет дышать между короткими музыкальными фразами; стремится растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент;</p> <p>умеет начинать и заканчивать песню вместе с группой; передает характер марша ритмичным ходом; ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой; умеет свободно и легко прыгать на двух ногах, точно передает ритм музыки; выполняет движения в соответствии с характером музыки; проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения;</p> <p>умеет играть простые мелодии (шумовые инструменты).</p>
Декабрь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь);</p> <p>распознает знакомые произведения, рассказывает об их содержании; делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>распознает голос казахского народного инструмента - домбры; поет песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы «ре-си»);</p> <p>умеет дышать между короткими музыкальными фразами; растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения;</p> <p>умеет начинать и заканчивать песню вместе с группой; передает характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>умеет свободно и легко прыгать на двух ногах, точно передает ритм музыки; выполняет игровые действия в соответствии с характером музыки; выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость;</p> <p>выполняет движения в соответствии с характером музыки; проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные</p>

		<p>движения, определяет жанры музыки; умеет играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асаяке, сазсырае. Продолжить развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Зима пришла" Л.Олифирова, "Какой сегодня день?", отр, А.Вивальди "Зима", "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры (кюи).</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки ("Елочка - красавица"" М.Еремеевой, "Туған жер", "Новый год" Е.Никитиной, "Елка-елочка"" Т.Попатенко). Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий ("Марш" Е.Тиличевой "Зимний пляска" М.Старокодомский; "Марш" Д.Шостаковича, "Да здравствует страна!" А.Мельниковой (парный); Н.Надененко "Шагать и бегать" А.Бестибаев "Вальс"; И.Гуммель "Бег", "Музыка природы" оркестровая версия;</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки.</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые</p>
--	--	---

		<p>песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах (на колокольчиках: В.Моцарт "Колокольчики звенят"; на погремушках русс. нар. "Светит месяц").</p> <p>Танцы</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
Январь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании;</p> <p>различает простые музыкальные жанры (песня, танец, марш);</p> <p>произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки;</p> <p>исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения;</p> <p>играет простые мелодии на музыкальных инструментах;</p> <p>передает характер марша четким ритмичным ходом.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p>

	<p>М.Глинка "Полька", В.Моцарт "Колокольчики звенят", Т. Ломова "Медведь", "Зайчик", В. Мельникова "Смело по лесу идем", Л.Горцуева "Нашим птицам не страшна зима", М. Галушка "Песенка Синички".</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. ("Ах вы, сени", "Музыка природы", "Ламбада")</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок (Е.Тиличеева "Идут лошадки", Р.Глиэра "Плавные руки" и проч.)</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен.</p> <p>Развивать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне ("Холодный ветер, теплый ветер"), на колокольчиках В.Моцарт "Колокольчики звенят", на трещотках ("Калинка").</p>
--	---

		Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.
Февраль	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании;</p> <p>различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш);</p> <p>исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения;</p> <p>играет простые мелодии на музыкальных инструментах;</p> <p>выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. (С.Прокофьева "Марш", Е. Тиличеева "Марш"; "Хромой кулан" (каз. нар.), Е.Кусаинов "Веселый извозчик", Б.Жусипалиев "Горе куклы", Б.Жусипалиев "Веселый марш", И.Нусипбаева "Игрушки").</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. (М.Кузьмина "Песенка друзей", И.Нусипбаев "Игрушки", А. Филиппенко, Т. Волгина "Саночки").</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (каз. нар. "Хромой кулан", Н.Шахина "Какой ритм?", О.Байдильдаев "Веселый танец", М.Старокадомский "Зимняя пляска").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p>

		<p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения.</p> <p>Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах: на трещетках под рус.нар."Светит месяц", на бубенчиках "Бубенчики" Е.Тиличеевой, на барабанах "Труба и барабан" Д.Кабалевского, на колокольчиках под каз. нар. "Камажай".</p> <p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
Март	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании;</p> <p>различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш);</p> <p>исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения;</p> <p>играет простые мелодии на музыкальных инструментах;</p> <p>передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом;</p> <p>двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры;</p> <p>выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мамочка милая, мама моя" сл: А. Афлятунова, муз: В. Канищев; "Месяц Наурыз", "Қош келдің, төрлет, Наурызым!")</p>

		<p>Б.Бейсеновой; народная песня "Домбра").</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Мама - солнышко мое" муз.,сл. В.Шестаковой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбета, сл. Ж.Мухамеджанова; "Мама поет" муз.Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбетова).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Е.Тиличева "Шагаем как лошадки"; "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; рус.нар."Ах вы, сени"; под муз. А.Токсанбаева "Приглашение на танец"; под нар. мелодию "Хромой кулан").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения.</p> <p>Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на бубнах под нар. мелодию "Айголек"; на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".</p> <p>Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асаятке, сазсырне. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
Апрель	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании;</p>

		<p>различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения;</p> <p>играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Колокольчики звенят" В.Моцарт; "Веселый извозчик" Е.Кусаинова; каз. нар.мелодия "Хромой кулан"; "Дедушка - дедуля" сл. К.Ваншенкин, муз. Я.Френкель).</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).("Потанцуй со мной дружок" англ. нар. мелодия, слова А.Чугайкиной; "Казахстан" И.Нусипбаева; "Становится весною тепло" сл. М.Губа, муз. А.Лазаревского; "Настоящий друг", сл. М.Пляцковского). музыка Б.Савельева. (пение)"</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой ("Марш" Е.Тиличевой, "Веселый марш" Б.Жусипалиева; рус. нар. мелодию "Ах вы, сени"; О.Байдильдаева "Веселый танец"; муз. Е.Андосова "Мы танцуем"; Е.Макшанцева "Разминка").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p>
--	--	--

		<p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, менять движения.</p> <p>Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на колокольчиках - В.Моцарт "Колокольчики звенят"; на бубнах под рус.нар.мелодию "Калинка"; на бубнах под рус. нар. мелодию "Калинка"; на трещотках русскую народную музыку "Светит месяц"; бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай".Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
Май	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании;</p> <p>различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш);</p> <p>исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения;</p> <p>играет простые мелодии на музыкальных инструментах;</p> <p>передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом;</p> <p>двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры;</p> <p>выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мальчик - герой Болатбек" А.Беспаева; "Колокольчики звенят" В.Моцарт; каз. нар. мелодия "Камажай"; "Мне уже четыре года" муз. Ю.Слонова, сл. Н.Малкова).</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p>

		<p style="text-align: center;">Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Про нашу любимую Родину" муз.А.Пахмутовой, сл, М.Ивенсена; "Мы цветы жизни" муз. Б.Гизатова, сл. А.Дуйсенбиева; "Дождик" (Кап-кап, тук-тук-тук) сл. Н.Соловьева, муз. М. Парцхаладзе; "Здравствуй, лето!" муз. и сл. С.Захаровой).</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Д.Шостакович "Марш"; Е. Тиличеева "марш"; К.Шилдебаев "Бег"; А. Мельникова "Да здоровствует страна" (парами); Е.Андосов "Мы танцуем"; под песню Б.Бейсеновой "Мой скакун").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p style="text-align: center;">Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p style="text-align: center;">Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения.</p> <p style="text-align: center;">Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством.</p> <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на барабанах под Д.Кабалевского "Труба и барабан"; на колокольчиках "Колокольчики звенят" В.Моцарта; на бубенчиках под "Бубенчики" Е.Тиличевой; на бубнах под каз. нар. песню "Камажай". Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
--	--	--